

## No More Sad Songs

Choreographie: Tobias Jentzsch

**Beschreibung:** 32 count, 4 wall, high intermediate line dance; 0 restarts, 0 tags  
**Musik:** **No More Sad Songs** von Little Mix  
**Hinweis:** Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen

### S1: Side-rock back r + l, full volta turn r

- 1&2 Schritt nach rechts mit rechts - Schritt nach hinten mit links und Gewicht zurück auf den rechten Fuß  
3&4 Schritt nach links mit links - Schritt nach hinten mit rechts und Gewicht zurück auf den linken Fuß  
5&6  $\frac{1}{4}$  Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen,  $\frac{1}{4}$  Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (6 Uhr)  
&7&8 '&6' 2x wiederholen (12 Uhr)

### S2: Side-rock back l + r, full volta turn l

- 1-8 Wie Schrittfolge S1, aber spiegelbildlich mit links beginnend

### S3: Cross-side- $\frac{1}{8}$ turn r, back- $\frac{1}{4}$ turn r-step, cross- $\frac{1}{4}$ turn r-back, back- $\frac{1}{8}$ turn r-cross

- 1&2 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach links mit links,  $\frac{1}{8}$  Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit rechts (1:30)  
3&4 Schritt nach hinten mit links -  $\frac{1}{4}$  Drehung rechts herum, Schritt nach rechts mit rechts und Schritt nach vorn mit links (4:30)  
5&6 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach links mit links,  $\frac{1}{4}$  Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit rechts (7:30)  
7&8 Schritt nach hinten mit links -  $\frac{1}{8}$  Drehung rechts herum, Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß über rechten kreuzen (9 Uhr)

### S4: Samba across r + l, Mambo forward, coaster cross

- 1&2 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach links mit links und Gewicht zurück auf den rechten Fuß  
3&4 Linken Fuß über rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts und Gewicht zurück auf den linken Fuß  
5&6 Schritt nach vorn mit rechts/rechte Hüfte nach vorn schwingen - Gewicht zurück auf den linken Fuß und Schritt nach hinten mit rechts  
7&8 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und linken Fuß über rechten kreuzen

### Wiederholung bis zum Ende